

MAGAZINE WEB URBAIN  
BRANCHÉ SUR LA CULTURE

ACCUEIL

VIDÉOS

CATÉGORIES

CONTACT

Recherche

OK

Ariane Simard-Picard vous fait découvrir les tisanes @borealnature dont le lancement a eu lieu cette ... Il y a 1 heure

Mot du rédacteur en chef



## Starshit au Théâtre d'Aujourd'hui

publié le 09.04.2016

### Arômes artificiels



©Matthew Fournier

Par : [Marie-Claude Lessard](#)

L'immersion dans l'univers *Starshit*, cette multinationale qui change le monde un latté à la fois, débute dès l'instant où les spectateurs franchissent les escaliers menant à la **Salle Jean-Claude-Germain**. Deux immenses banderoles à l'effigie de la compagnie placardent les murs, de même qu'une affiche annonçant la venue imminente du fondateur de *Starshit*, le grand Alexander McCarthy, à la succursale de la rue de La Gauchetière. Arrivé à ce fameux établissement le plus performant en Amérique, le public est envahi par une musique ultravitaminée, un ver d'oreille insupportable qui donne parfaitement le ton à la fascinante satire signée **Julie Renault** et **Jonathan Caron**.

La première demi-heure de la pièce *Starshit* constitue une habile propagande vantant les mérites de ce pastiche des **Starbucks**, **Tim Hortons**, **Walmart** et **McDonald's** de ce monde. Le processus d'embauche, les cartes d'amélioration, les avertissements, les règles strictes, la routine de travail et les engagements sociaux de la corporation sont présentés avec brio par quatre employés obnubilés : la patronne enceinte Céleste (**Martine Pype-Rondeau**), l'anglophone parfaite April (**Julie Renault**), Madonna, l'ancienne toxicomane qui n'a pas la langue dans sa poche (**Karine Berthelot**), et l'angoissé Siméon (**Jonathan Caron**). Un fil conducteur narratif s'intègre avec aisance à la publicité présentée, soit les préparatifs de la visite de McCarthy. La mise en scène dynamique de **Luc Bourgeois**, qui entraîne naturellement l'audience dans diverses zones (les témoignages des employés, le comptoir, le bureau de Céleste), appuie brillamment l'écriture rythmée. Tout au long des 75 minutes que dure ce spectacle, par le biais de courtes répliques mordantes extrêmement captivantes, les personnages se livrent à des jeux de coulisses sordides pour prouver à Alexandre McCarthy qu'il est l'employé PAR EXCELLENCE. Manipulations, complots, amourette interdite... rien n'est impossible pour parvenir au titre tant convoité.



Annoncez ici

Social

MatTv.ca - M...  
3964 mentions J'aime

J'aime déjà

Partager

Vous et 10 autres ami(e)s aimez ça



Tweets de @MatTvWebzine

MatTv.ca  
@MatTvWebzine

Ariane Simard-Picard vous fait découvrir les tisanes @borealnature dont le lancement a eu lieu cette semaine. [mattv.ca/la-foret-borea...](http://mattv.ca/la-foret-borea...)

1 h

Intégrer

Voir sur Twitter

Partenaires

Royal Photo

Location  
Photo-VideoFournisseur de  
Service Premium



